|  |  |
| --- | --- |
| Ontwikkelthema mediageletterheid | Activiteiten / kansen / projecten / organisatie |
| MEmg1 De eigenheid en mogelijkheden van verschillende mediamiddelen  en hun toepassingen ontdekken en begrijpen2.5-6jErvaren welke media in de eigen leefomgeving aanwezig zijn - ontdekken welke mogelijkheden deze media bieden -voor hun bedoelde mediamiddelen aanwenden waar mogelijk en aangewezen6-12j**Verschillende mediamiddelen en hun mogelijkheden** (*ook boeken!!!*) kennen - in functie van een vooropgesteld doel op zoek gaan naar de gepaste media - ervaren hoe een mediamiddel verschillende toepassingen kan hebben9-12jErvaren hoe snel mediamiddelen en hun toepassingen (in het bijzonder ICT) evolueren - de nieuwe mogelijkheden benutten - de eigenheid en de mogelijkheden van media(middelen) en hun combinaties illustrerenMEmg 2 Passende mediamiddelen kiezen, gebruiken en combineren in functie van een beoogd doel2.5-12jDe mogelijkheden van de mediamiddelen ontdekken en gebruiken om eigen ideeën, gevoelens, gebeurtenissen en informatie vorm te geven en te verwerken2.5-12jVoor hen bedoelde mediamiddelen creatief aanwenden *(vb. collage’s, foto’s bewerken, …)*2.5-12jMediamiddelen inzetten bij logisch en algoritmisch denken - oefenen en leren met ondersteuning van ICT (*vb. Bingel*) 4-6jEenvoudige mediacontent verstaanbaar uitdrukken met behulp van mediamiddelen - kiezen uit een waaier van mediamiddelen die het best aansluiten bij wat men wil uitdrukken **4 – 5 – 6L** 6-9j (**9-12j**)Steeds complexere mediacontent via mediamiddelen voor een publiek overbrengen:* onderwerpen uit de eigen leefwereld
* abstractere schoolse en zakelijke onderwerpen
* bekende onderwerpen uit de ruimere omgeving

Met de hulp van de leraar mediakundige strategieën inzetten:* voorkennis activeren
* ideeën genereren
* essentiële informatie selecteren
* rekening houden met het zenddoel
* aandacht hebben voor een verzorgde vormgeving in functie van het doel
* ...

8-10jGericht onderzoeken welke mediamiddelen geschikt zijn om informatie te verwerven en om zich uit te drukken *(!ook nadruk leggen op feit dat dit niet altijd digitaal hoeft!)*9-12jOp een persoonlijke wijze complexere mediacontent via mediamiddelen voor een gevarieerd publiek overbrengen:* onderwerpen uit de eigen leefwereld
* abstracte schoolse en zakelijke onderwerpen
* bekende of behandelde onderwerpen uit de ruimere omgeving

9-12jSteeds strategischer te werk gaan met hulp van de leraar:* rekening houden met en inspelen op de doelgroep
* hulpbronnen inschakelen
* bij de voorbereiding gebruik maken van kijkwijzers of stappenplannen
* reflecteren op het proces van zenden en ontvangen
* …

10-12j (***kan jonger***)(Combinaties van) mediamiddelen analyseren en inzetten om te leren en zich uit te drukken (*vb. Bingel*) 10-12jBinnen voor hen relevante contexten, ICT gebruiken bij het uitvoeren van complexe opdrachten10-12jMediamiddelen ontdekken die het best bij de eigen persoonlijkheid aansluiten*(!ook nadruk leggen op feit dat dit niet altijd digitaal hoeft!)*MEmg 3 Mediacontent verwerken**Mediacontent ontdekken en er gepast op reageren****Mediacontent herkennen en selecteren****Mediacontent ordenen, verbinden en samenvatten** 2.5-4jMediacontent binnen de eigen leefwereld waarnemen en er zich over verwonderen2.5-4jOntdekken waarover bepaalde mediacontent gaat door bijvoorbeeld:* het hoofdpersonage en zijn handelingen te ontdekken
* de hoofdgedachte te ontdekken

4-6jAllerlei eenvoudige mediacontent binnen de eigen leefwereld verwerken door bijvoorbeeld:* de bedoeling en het plan van de personages te ontdekken
* de verhaallijn(en) te ontdekken en reconstrueren

4-6jOndersteund door de leraar strategieën inzetten om mediacontent beter te ontvangen.4-6jDe betekenis van eenvoudige mediacontent in de klasomgeving ontdekken - deze betekenis begrijpelijk beschrijven6-9j (***kan ook ouder***)De betekenis van complexere mediacontent in de eigen klas- en leefomgeving verwerken en daarbij woorden die verbonden zijn aan media en de omgang ermee gebruiken6-9jSteeds strategischer te werk gaan met hulp van de leraar om mediacontent te ontvangen door:* voorspellen
* hoofd- en bijzaken onderscheiden
* voorkennis inzetten
* relaties in de content ontdekken (oorzaak-gevolg, middel-doel, deel-geheel, …)

9-12jSteeds complexere mediacontent, afgestemd op interesse, (ruimere) leefwereld en verwerkingsniveau, verwerken.9-12jVerbanden leggen tussen de content uit meerdere media (*link met ontwikkelveld taalontwikkeling*)* meerdere bronnen met elkaar vergelijken
* onderscheid maken tussen relevante en minder relevante informatie
* de informatie samenvatten en schematiseren en daarbij gebruik maken van media
* mediacontent selectief gebruiken

Op voor hen bestemde mediacontent gepast reagerenMEmg4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren**Geluid**2.5-5jSpeels en onder begeleiding beleven van:• alledaagse (digitale) geluiden• contrastrijke effecten van geluid• richting van geluid2.5-5jSpeels en onder begeleiding beleven van:• alledaagse (digitale) geluiden• contrastrijke effecten van geluid• richting van geluid8-10jBewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:* vervormen van geluid **ICT**
* veranderende geluidsrichtingen

10-12jBewust beleven, herkennen, genuanceerd beschrijven en toepassen van:* (digitale) vervorming van geluid **ICT**
* samenspel tussen stilte en geluid, meer en minder geluid

**Licht**2.5-5jSpeels en onder begeleiding beleven van:* alledaagse lichtbronnen
* contrastrijke effecten van licht

5-8jBewust beleven en herkennen van:* verschillende lichtbronnen
* eenvoudig spel van licht (schaduw en effecten)

8-10jBewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:* eenvoudig spel van licht en donker
* lichtbronnen en lichtrichting

10-12jBewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van:* effecten van belichting
* samenspel tussen licht en donker
* sfeer

**Kader**2.5-5jSpeels en onder begeleiding beleven van: voor en achter in een beeldbinnen en buiten beelddichtbij en veraf5-8jBewust beleven en herkennen van:* dichter en verder in een beeld
* hoog en laag standpunt

8-10jBewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:* het standpunt van een opnameapparaat
* diepte in beeld
* lijnen in beeld

10-12jBewust beleven, herkennen, beschrijven en toepassen van: **ICT*** bewegingen die een opnameapparaat maakt
* het precieze standpunt van een opnameapparaat
* diepte en richting in een beeld
* plaatsing van object (*vb. kijklijnen ; link met wiskundige ontwikkeling*)

**Montage**2.5-5jSpeels en onder begeleiding beleven van: * (contrastrijke) opeenvolgingen van beelden, geluiden …
* het samengaan van beeld en geluid

2.5-5jErvaren hoe door de volgorde van een reeks voorwerpen, prenten, beelden, klanken, geluiden ... te schikken en te herschikken een (nieuw) verhaal ontstaat 5-8jBewust beleven en herkennen van:* de volgorde van beelden, geluiden
* opvallende herhalingen binnen een reeks beelden, geluiden
* de wisselwerking tussen beeld en geluid

8-10jBewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:(*vb. stop – motion*) * herhaling, variatie en contrast in een montage **4L**
* ordenen van beelden en geluiden

10-12jBewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van: **ICT*** het selecteren en monteren van beelden en geluiden
* eenvoudige herhalingen (ritmes) in een montage

**Beeldbewerking**2.5-5jSpeels en onder begeleiding beleven van:* beeldsignalen
* opvallende vervormingen van beelden
* het effect van verkleinen en vergroten van beelden

5-8jBewust beleven en herkennen van duidelijke bewerkingen van en toevoegingen aan beelden **ICT**8-10jBewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:* vergroten en verkleinen van beelden
* effecten op beelden (*link leggen met wiskundige ontwikkeling*)

8-10jOpvallende goede en minder geslaagde beelden en gebruik van beelden herkennen **ICT**10-12jBewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van vervormingen en **ICT** aanpassingen van beeldenMEmg5 De functie en de waarde van media in de eigen leefwereld ervaren en illustreren2.5-12jErvaren welke rol media in de eigen leefwereld en in het dagelijks gebruik spelen7-12jIllustreren hoe media een rol spelen in het dagelijks leven - inschatten wat media voor henzelf betekenen10-12jInzien welke rol media in de samenleving spelen en welke impact ze hebben op het maatschappelijk leven10-12jMedia-ervaringen beleven in de eigen omgeving en afleiden dat media verschillende functies kan hebben10-12jZich uitdrukken over media-ervaringen - media-ervaringen speels verwerken | * Kijken in boeken, tijdschriften, kranten
* Digiverhalen, luisterhoek, boekenhoek, computerhoek
* Educatieve spelletjes op digibord, tablets in de klas
* Wero – lessen
* Muzische lessen

2e graad: opzoekwerk WO – themaComputerhoek, werken met fototoestel (fotoshoot van elkaar), scancodesFotoalbum samenstellen van oma en opa 5, 6: actualiteit In de muzische lessenEducatieve spelletjes op digibord en computer 5,6: spreekbeurt * Actua
* Soorten media vergelijken
* Wikipedia / wikikids

Kijken naar filmpjes / foto’s over gedane activiteiten (vb. grootoudersfeest)Kijken naar digiverhalen / filmpjes Eerst bekijken via PC en dan dramatiseren, dans vb. kerstverhaalIn de taallessenGekleurde knoppenVb. aan / uit StappenplannenGesprek na bekijken boeken, kranten, … Zonneland – Open wereld: thema’s Zonneland – Open wereld: thema’s Media soorten vergelijken door hoekenwerk met zoekopdrachten (krant, tablet, encyclopedie, …)* Verstopspelletje van Nijntje (op geluid reageren)
* CD: alledaagse geluiden (dieren, vervoer, …)
* Geluidenlotto
* Instrumenten
* Geluidenspelletjes

Herkennen van geluiden YoutubeLuisterspel (L5) Schimmenspel Schaduwspel, lichttafel, spiegels Muzische activiteitenWOThema licht – donker Experimenteren met fototoestel, tablet In muzische lessenFoto’s uit perspectief nemenFilmpje opnemen (L6)Filmpje (L6)Muzikaal verhaal Filmpje voor kleuters maken (vb. meneer de uil 🡪 met muziek en beeld) VertelschortVertellen met kamishibaiZelf verhaal maken In taallessen Spiegels, fototoestel, zoomen Muzo Gelijkvormigheid: tonen met foto op bordPost, telefoon, communicatiemiddelen Gsm – tostel in huishoekFoto’s bij uitstappen door lln laten nemenSafer internet (L5) |