|  |  |
| --- | --- |
| Ontwikkelthema mediageletterheid | Activiteiten / kansen / projecten / organisatie |
| MEmg1 De eigenheid en mogelijkheden van verschillende mediamiddelen  en hun toepassingen ontdekken en begrijpen  2.5-6j  Ervaren welke media in de eigen leefomgeving aanwezig zijn - ontdekken welke mogelijkheden deze media bieden -voor hun bedoelde mediamiddelen aanwenden waar mogelijk en aangewezen  6-12j  **Verschillende mediamiddelen en hun mogelijkheden** (*ook boeken!!!*) kennen - in functie van een vooropgesteld doel op zoek gaan naar de gepaste media - ervaren hoe een mediamiddel verschillende toepassingen kan hebben  9-12j  Ervaren hoe snel mediamiddelen en hun toepassingen (in het bijzonder ICT) evolueren - de nieuwe mogelijkheden benutten - de eigenheid en de mogelijkheden van media(middelen) en hun combinaties illustreren MEmg 2 Passende mediamiddelen kiezen, gebruiken en combineren in functie van een beoogd doel 2.5-12j  De mogelijkheden van de mediamiddelen ontdekken en gebruiken om eigen ideeën, gevoelens, gebeurtenissen en informatie vorm te geven en te verwerken  2.5-12j  Voor hen bedoelde mediamiddelen creatief aanwenden *(vb. collage’s, foto’s bewerken, …)*  2.5-12j  Mediamiddelen inzetten bij logisch en algoritmisch denken - oefenen en leren met ondersteuning van ICT (*vb. Bingel*)  4-6j  Eenvoudige mediacontent verstaanbaar uitdrukken met behulp van mediamiddelen - kiezen uit een waaier van mediamiddelen die het best aansluiten bij wat men wil uitdrukken **4 – 5 – 6L**  6-9j (**9-12j**)  Steeds complexere mediacontent via mediamiddelen voor een publiek overbrengen:   * onderwerpen uit de eigen leefwereld * abstractere schoolse en zakelijke onderwerpen * bekende onderwerpen uit de ruimere omgeving   Met de hulp van de leraar mediakundige strategieën inzetten:   * voorkennis activeren * ideeën genereren * essentiële informatie selecteren * rekening houden met het zenddoel * aandacht hebben voor een verzorgde vormgeving in functie van het doel * ...   8-10j  Gericht onderzoeken welke mediamiddelen geschikt zijn om informatie te verwerven en om zich uit te drukken *(!ook nadruk leggen op feit dat dit niet altijd digitaal hoeft!)*  9-12j  Op een persoonlijke wijze complexere mediacontent via mediamiddelen voor een gevarieerd publiek overbrengen:   * onderwerpen uit de eigen leefwereld * abstracte schoolse en zakelijke onderwerpen * bekende of behandelde onderwerpen uit de ruimere omgeving   9-12j  Steeds strategischer te werk gaan met hulp van de leraar:   * rekening houden met en inspelen op de doelgroep * hulpbronnen inschakelen * bij de voorbereiding gebruik maken van kijkwijzers of stappenplannen * reflecteren op het proces van zenden en ontvangen * …   10-12j (***kan jonger***)  (Combinaties van) mediamiddelen analyseren en inzetten om te leren en zich uit te drukken  (*vb. Bingel*)  10-12j  Binnen voor hen relevante contexten, ICT gebruiken bij het uitvoeren van complexe opdrachten  10-12j  Mediamiddelen ontdekken die het best bij de eigen persoonlijkheid aansluiten  *(!ook nadruk leggen op feit dat dit niet altijd digitaal hoeft!)* MEmg 3 Mediacontent verwerken**Mediacontent ontdekken en er gepast op reageren****Mediacontent herkennen en selecteren****Mediacontent ordenen, verbinden en samenvatten** 2.5-4j  Mediacontent binnen de eigen leefwereld waarnemen en er zich over verwonderen  2.5-4j  Ontdekken waarover bepaalde mediacontent gaat door bijvoorbeeld:   * het hoofdpersonage en zijn handelingen te ontdekken * de hoofdgedachte te ontdekken   4-6j  Allerlei eenvoudige mediacontent binnen de eigen leefwereld verwerken door bijvoorbeeld:   * de bedoeling en het plan van de personages te ontdekken * de verhaallijn(en) te ontdekken en reconstrueren   4-6j  Ondersteund door de leraar strategieën inzetten om mediacontent beter te ontvangen.  4-6j  De betekenis van eenvoudige mediacontent in de klasomgeving ontdekken - deze betekenis begrijpelijk beschrijven  6-9j (***kan ook ouder***)  De betekenis van complexere mediacontent in de eigen klas- en leefomgeving verwerken en daarbij woorden die verbonden zijn aan media en de omgang ermee gebruiken  6-9j  Steeds strategischer te werk gaan met hulp van de leraar om mediacontent te ontvangen door:   * voorspellen * hoofd- en bijzaken onderscheiden * voorkennis inzetten * relaties in de content ontdekken (oorzaak-gevolg, middel-doel, deel-geheel, …)   9-12j  Steeds complexere mediacontent, afgestemd op interesse, (ruimere) leefwereld en verwerkingsniveau, verwerken.  9-12j  Verbanden leggen tussen de content uit meerdere media (*link met ontwikkelveld taalontwikkeling*)   * meerdere bronnen met elkaar vergelijken * onderscheid maken tussen relevante en minder relevante informatie * de informatie samenvatten en schematiseren en daarbij gebruik maken van media * mediacontent selectief gebruiken   Op voor hen bestemde mediacontent gepast reageren MEmg4 De audiovisuele bouwstenen van media herkennen, onderzoeken en hanteren**Geluid** 2.5-5j  Speels en onder begeleiding beleven van:  • alledaagse (digitale) geluiden  • contrastrijke effecten van geluid  • richting van geluid  2.5-5j  Speels en onder begeleiding beleven van:  • alledaagse (digitale) geluiden  • contrastrijke effecten van geluid  • richting van geluid  8-10j  Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:   * vervormen van geluid **ICT** * veranderende geluidsrichtingen   10-12j  Bewust beleven, herkennen, genuanceerd beschrijven en toepassen van:   * (digitale) vervorming van geluid **ICT** * samenspel tussen stilte en geluid, meer en minder geluid  **Licht** 2.5-5j  Speels en onder begeleiding beleven van:   * alledaagse lichtbronnen * contrastrijke effecten van licht   5-8j  Bewust beleven en herkennen van:   * verschillende lichtbronnen * eenvoudig spel van licht (schaduw en effecten)   8-10j  Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:   * eenvoudig spel van licht en donker * lichtbronnen en lichtrichting   10-12j  Bewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van:   * effecten van belichting * samenspel tussen licht en donker * sfeer  **Kader** 2.5-5j  Speels en onder begeleiding beleven van:  voor en achter in een beeld  binnen en buiten beeld  dichtbij en veraf  5-8j  Bewust beleven en herkennen van:   * dichter en verder in een beeld * hoog en laag standpunt   8-10j  Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:   * het standpunt van een opnameapparaat * diepte in beeld * lijnen in beeld   10-12j  Bewust beleven, herkennen, beschrijven en toepassen van: **ICT**   * bewegingen die een opnameapparaat maakt * het precieze standpunt van een opnameapparaat * diepte en richting in een beeld * plaatsing van object (*vb. kijklijnen ; link met wiskundige ontwikkeling*)  **Montage** 2.5-5j  Speels en onder begeleiding beleven van:   * (contrastrijke) opeenvolgingen van beelden, geluiden … * het samengaan van beeld en geluid   2.5-5j  Ervaren hoe door de volgorde van een reeks voorwerpen, prenten, beelden, klanken, geluiden ... te schikken en te herschikken een (nieuw) verhaal ontstaat  5-8j  Bewust beleven en herkennen van:   * de volgorde van beelden, geluiden * opvallende herhalingen binnen een reeks beelden, geluiden * de wisselwerking tussen beeld en geluid   8-10j  Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:  (*vb. stop – motion*)   * herhaling, variatie en contrast in een montage **4L** * ordenen van beelden en geluiden   10-12j  Bewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van: **ICT**   * het selecteren en monteren van beelden en geluiden * eenvoudige herhalingen (ritmes) in een montage  **Beeldbewerking** 2.5-5j  Speels en onder begeleiding beleven van:   * beeldsignalen * opvallende vervormingen van beelden * het effect van verkleinen en vergroten van beelden   5-8j  Bewust beleven en herkennen van duidelijke bewerkingen van en toevoegingen aan beelden **ICT**  8-10j  Bewust beleven, herkennen en begrijpelijk beschrijven en onder begeleiding toepassen van:   * vergroten en verkleinen van beelden * effecten op beelden (*link leggen met wiskundige ontwikkeling*)   8-10j  Opvallende goede en minder geslaagde beelden en gebruik van beelden herkennen **ICT**  10-12j  Bewust beleven, herkennen, beschrijven en eenvoudig toepassen van vervormingen en **ICT** aanpassingen van beelden MEmg5 De functie en de waarde van media in de eigen leefwereld ervaren en illustreren 2.5-12j  Ervaren welke rol media in de eigen leefwereld en in het dagelijks gebruik spelen  7-12j  Illustreren hoe media een rol spelen in het dagelijks leven - inschatten wat media voor henzelf betekenen  10-12j  Inzien welke rol media in de samenleving spelen en welke impact ze hebben op het maatschappelijk leven  10-12j  Media-ervaringen beleven in de eigen omgeving en afleiden dat media verschillende functies kan hebben  10-12j  Zich uitdrukken over media-ervaringen - media-ervaringen speels verwerken | * Kijken in boeken, tijdschriften, kranten * Digiverhalen, luisterhoek, boekenhoek, computerhoek * Educatieve spelletjes op digibord, tablets in de klas * Wero – lessen * Muzische lessen   2e graad: opzoekwerk WO – thema  Computerhoek, werken met fototoestel (fotoshoot van elkaar), scancodes  Fotoalbum samenstellen van oma en opa  5, 6: actualiteit  In de muzische lessen  Educatieve spelletjes op digibord en computer    5,6: spreekbeurt   * Actua * Soorten media vergelijken * Wikipedia / wikikids   Kijken naar filmpjes / foto’s over gedane activiteiten (vb. grootoudersfeest)  Kijken naar digiverhalen / filmpjes  Eerst bekijken via PC en dan dramatiseren, dans  vb. kerstverhaal  In de taallessen  Gekleurde knoppen  Vb. aan / uit  Stappenplannen  Gesprek na bekijken boeken, kranten, …    Zonneland – Open wereld: thema’s  Zonneland – Open wereld: thema’s  Media soorten vergelijken door hoekenwerk met zoekopdrachten (krant, tablet, encyclopedie, …)   * Verstopspelletje van Nijntje (op geluid reageren) * CD: alledaagse geluiden (dieren, vervoer, …) * Geluidenlotto * Instrumenten * Geluidenspelletjes   Herkennen van geluiden  Youtube  Luisterspel (L5)    Schimmenspel  Schaduwspel, lichttafel, spiegels  Muzische activiteiten  WO  Thema licht – donker  Experimenteren met fototoestel, tablet  In muzische lessen  Foto’s uit perspectief nemen  Filmpje opnemen (L6)  Filmpje (L6)  Muzikaal verhaal  Filmpje voor kleuters maken (vb. meneer de uil 🡪 met muziek en beeld)  Vertelschort  Vertellen met kamishibai  Zelf verhaal maken  In taallessen  Spiegels, fototoestel, zoomen  Muzo  Gelijkvormigheid: tonen met foto op bord  Post, telefoon, communicatiemiddelen  Gsm – tostel in huishoek  Foto’s bij uitstappen door lln laten nemen  Safer internet (L5) |